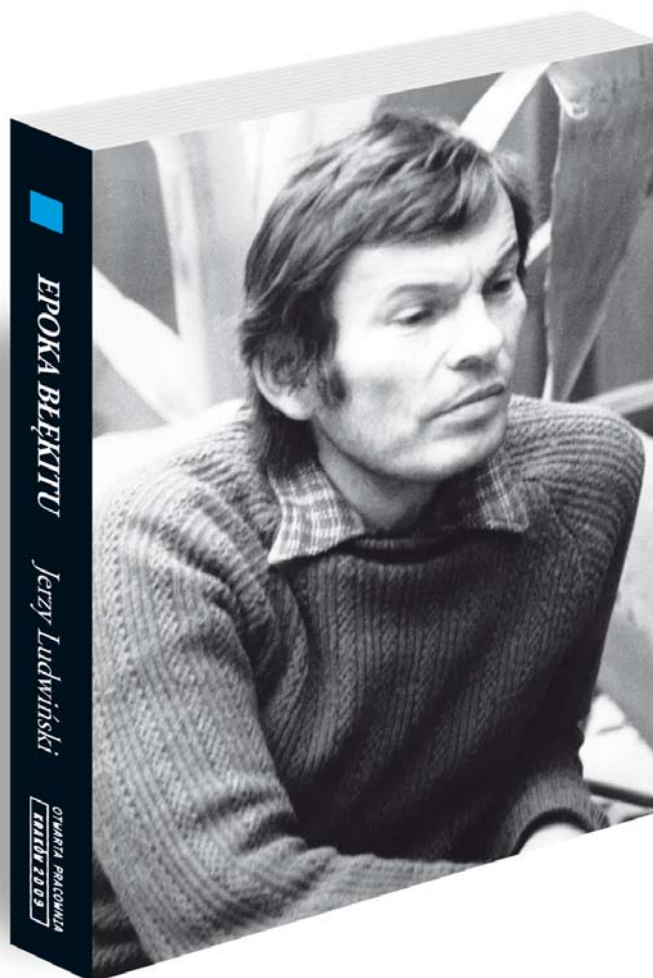


Jerzy Ludwiński, *Epoka Błękitu*



(...) Ludwiński był jednym z najwybitniejszych polskich krytyków i teoretyków sztuki drugiej połowy XX wieku, choć nie napisał żadnej książki. Jest to być może stwierdzenie zbyt ostrożne. Jeśli wziąć pod uwagę rozmach formułowanych przez niego koncepcji i realny wpływ na kształtowanie artystycznej rzeczywistości trzeba napisać, że był postacią najwybitniejszą. Ludwiński był inicjatorem i organizatorem przedsięwzięć artystycznych, które z perspektywy historycznej należy ocenić jako kluczowe dla tamtych lat. (...)

Jerzy Hanusek, ze *Wstępu*

Jerzy Ludwiński „Epoka błękitu”, 2009

416 stron, 14,5 x 20,8 cm, 25 czarno-białych ilustracji oraz rysunki autora

Cena wraz z wysyłką - 45 zł

Stowarzyszenie Artystyczne OTWARTA PRACOWNIA

Adres do korespondencji: ul. Miodowa 32/4, 31-052 Kraków

e-mail: wyd@otwartapracownia.com

www.otwartapracownia.com

Kupując nasze wydawnictwa wspieracie Państwo działalność statutową naszej galerii.